

# MEET ME IN ARTS

## BASES DEL PREMIO

ARKO GESTIÓN CULTURAL y NOCAPAPER BOOKS & MORE han creado el proyecto MEET ME IN ARTS con la ilusión de ofrecer a los creadores y creadoras la posibilidad de mostrar y analizar su proyecto de la mano de un equipo de profesionales del sector formado por: gestorxs, comisarixs, galeristas y coleccionistas, en un entorno de creación; facilitando el diálogo con otros artistas, el trabajo colaborativo y la creación de contactos que fortalezcan el tejido profesional.

El visionado de portfolios es una poderosa herramienta que favorece la difusión del trabajo artístico, el análisis profesional, el pensamiento crítico, la reflexión en torno a proyectos y el asesoramiento individualizado. Una actividad en la que los participantes podrán interactuar y compartir sus proyectos con profesionales del medio y otrxs artistas visuales.

El programa ofrece, además del asesoramiento personalizado, un añadido que consideramos importante en el sostén y promoción del trabajo de lxs creadorxs mediante dos premios.

El jurado de Meet Me in Arts premiará de la siguiente forma:

### ·PREMIO ESPECIAL DE EDICIÓN

Meet Me in Arts premiará al mejor portfolio, a través de la edición de un libro para el/la artista ganador/a, a juicio de los visionadorxs del programa, con la editorial NOCAPAPER BOOKS & MORE.

### ·PREMIO ESPECIAL DE EXPOSICIÓN

Lxs visionadorxs del programa seleccionarán ocho portfolios. La obra seleccionada de cada portfolio será expuesta en una muestra colectiva en los 6 meses siguientes al dictamen del programa. La exposición tendrá lugar en la Sala Bretón de Astillero.

## VISIONADORES

Meet Me in Arts está formado por un equipo de profesionales del arte conformado por comisarixs, galeristas de arte, coleccionistas, gestorxs y artistas. Los visionadores serán lxs encargadxs de seleccionar, junto a la dirección del proyecto, los portfolios presentados.

## PARTICIPANTES

Dirigido a cualquier artista, estudiante o profesional, sin límite de edad, con independencia de su nacionalidad, sólx o en grupo, con residencia en España. En el caso de artistas cuya nacionalidad no sea la española, deberán aportar documento que acredite su residencia en España.

## PRESENTACIÓN

El plazo de admisión de los trabajos comenzará el día 25 de octubre de 2021 a las 09:00h y finalizará el 26 noviembre de 2021 a las 24:00h. GMT +01:00.

## DOCUMENTOS Y FORMATO

Portfolio digital en PDF con una extensión máxima de 20 páginas. Un único portfolio por artista. Además será necesario subir los siguientes datos y recursos:

1. Portfolio en PDF con una extensión máxima de 20 páginas
2. Título del portfolio/serie
3. Año de creación
4. Sinopsis
5. Ficha técnica (técnica, materiales...)
6. Breve CV/BIO
7. Tres imágenes de obra del portfolio, 300 dpi
8. Datos de contacto
9. Nombre y datos de todos los autores, en el caso de presentación de portfolio como grupo
10. DNI (jpg ambas caras)
11. En el caso de artistas de otras nacionalidades con residencia en España, será necesario aportar documento que justifique la residencia en España. (*Apartado Otros documentos*)
12. Justificante del ingreso de la inscripción

## CÓMO PARTICIPAR

MEET ME IN ARTS ha habilitado la web [www.meetmeinarts.com](http://www.meetmeinarts.com) que ofrece toda la información ampliada sobre la actividad y la inscripción online, única forma de participar en el programa. El proceso de inscripción es sencillo y permite la carga de todos los archivos y datos solicitados en estas bases.

Forma de pago: Transferencia bancaria  
LIBERBANK ES87 2048 2021 54 3400021885

La participación en MEET ME IN ARTS comprende las actividades detalladas a continuación:

## #MEET ME IN ART. PROGRAMA GENERAL

Este programa está dirigido hacia el análisis profesional e individualizado de los portfolios donde podrás contactar con profesionales del sector. El tiempo de análisis de portfolio por participante con el visionador será de 20 min.

## #MEET ME IN TEN

Esta actividad está dirigida al networking, el intercambio de impresiones y el conocimiento mutuo entre profesionales y creadores. Se trata de un Mini Showcase de 10 minutos, en el que los portfolios seleccionados podrán mostrar y exponer su trabajo a otros creadores participantes en pos de un posible trabajo colaborativo, en presencia de un visionador/a que actuará como orientador y coordinador del Showcase.

Se establecerán diferentes Mini Showcase, en función de la disciplina que sea base del proyecto.

Se conformarán diferentes grupos Meet Me in Ten.

## #MEET ME IN CLASS

El padrino/madrina de la edición será un artista de mostrada experiencia que tendrá un encuentro con todxs lxs participantes que lo deseen en una charla/diálogo sobre su experiencia profesional en el mundo del arte.

La segunda Master Class correrá a cargo de un/a profesional de la comunicación, el diseño o disciplinas relacionadas con el arte, que asesorará a lxs participantes sobre la presentación de los portfolios de manera visual y eficaz en lo relativo a la imagen y características estéticas, digitales, así como transporte, almacenamiento...

## FALLO DE LOS PREMIOS

El fallo del jurado será inapelable. El resultado será comunicado a los medios de comunicación y publicado en la página web del programa Meet Me in Arts.

El fallo de lxs visionadorxs respecto al mejor portfolio y los trabajos seleccionados para la exposición, se harán públicos a través de las redes sociales y difundido en la página web del proyecto, previa comunicación por vía electrónica o telefónica al autor/xs seleccionadxs/s.

## CUANDO

#Meet Me in Arts Program y #Meet Me in Ten tendrán lugar el domingo día 28 de noviembre en horario de mañana y tarde.

#Meet Me in Class 10:30 a 13:00h

#Meet Me in Arts Program 16:00 a 19:00h

#Meet Me in Ten 19:00 a 20:30h

A las 20:30h se entregará el premio al portfolio ganador y, si es posible, se anunciarán los nombres de los 8 seleccionados para la exposición colectiva.

## DÓNDE

La actividad tendrá lugar en **El Almacén de las Artes**, Centro Cultural del Ayuntamiento de Astillero.

## El Almacén de las Artes

Plza. del Mercado s/n 39610

Astillero (Cantabria).

[www.elalmacendelasartes.com](http://www.elalmacendelasartes.com)

[info@elalmacendelasartes.com](mailto:info@elalmacendelasartes.com)

## PRECIO

El precio de inscripción es de 25 €. Dará acceso las Master Classes que preceden al visionado de portfolios del programa #meetmeinarts y al programa de selección de trabajos. Sólo los portfolios seleccionados por el jurado podrán participar en el visionado con lxs profesionales del #meetmeinarts.programageneral.

Lxs residentes en Cantabria, así como estudiantes de BB.AA. y socixs de asociaciones nacionales de artistas, que acrediten serlo, tendrán derecho a una tarifa reducida de 15€.

## DIFUSIÓN

La organización se compromete a que las obras no sean copiadas ni difundidas por terceros sin el permiso de sus autores, salvo para su exposición o visionado público en actividades que estimen puedan ayudar a promover el programa o el trabajo de los artistas, siempre bajo un criterio artístico y/o educativo, mediante comunicación previa a los artistas seleccionados.

[www.meetmeinarts.com](http://www.meetmeinarts.com)  
[meetmeinarts@gmail.com](mailto:meetmeinarts@gmail.com)

[www.elalmacendelasartes.com](http://www.elalmacendelasartes.com)  
[info@elalmacendelasartes.com](mailto:info@elalmacendelasartes.com)

T 942 077 065 / 942 544 216

MEET ME  
IN ARTS